

„IV DUKIELSKI FESTIWAL TAŃCA - DUKLA 2026”

REGULAMIN

1. ORGANIZATORZY:

- Burmistrz Dukli, Ośrodek Kultury w Dukli, MOSiR w Dukli, Stowarzyszenie Miłośników Sportowego Tańca Towarzystwskiego w Krośnie.

2. TERMIN i MIEJSCE:

- 7 marca 2026r.
- Hala MOSiR w Dukli, 38-450 ul. Armii Krajowej 1A.

3. PATRONAT HONOROWY:

- Burmistrz Miasta Dukli.

4. CELE TURNIEJU:

- Konfrontacja umiejętności uczestników oraz wyłonienie najlepszych tancerzy.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Integracja środowiska osób i grup zaangażowanych w rozwój tańca.
- Kształtowanie pozytywnego wizerunku tańca oraz promowanie rywalizacji w duchu fair play.
- Promocja Miasta Dukli.

5. KATEGORIE TANECZNE I SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA:

| | KATEGORIE TANECZNE | SPOSÓB PREZENTACJI | POZIOM ZAAWANSOWANIA | CZAS PREZENTACJI | KATEGORIE WIEKOWE | |
|----|-------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | PAI JAZZ | SOLO | BEGINNERS (do 8 lat, 9-10 lat, 11-12 lat) | 1 min. (muzyka organizatora) | do 8 lat 9 - 10 lat 11- 12 lat 13 – 16 lat 17 + lat | |
| 2. | PAI MODERN | | OPEN (do 8 lat, 9-10 lat, 11-12 lat, 13-16 lat, 17 + lat) | | | |
| 3. | JAZZ DANCE | SOLO, DUETY | OPEN | SOLO/DUETY 1:30 - 2:15 min. (muzyka własna) | do 8 lat 9 – 10 lat 11 – 12 lat 13 – 16 lat 17 + lat | |
| 4. | MODERN | | | | | |
| 5. | SHOW DANCE | | | | | FORMACJE (min. 6 osób) |
| 6. | ACROBATIC DANCE | | | | | |
| 7. | INNE FORMY TAŃCA | FORMACJE (min. 6 osób) | OPEN | FORMACJE do 4 min. (muzyka własna) | do 8 lat 9 – 10 lat 11 – 12 lat 13 – 16 lat 17 + lat | |
| 8. | BEGINNERS | FORMACJE (min. 8 osób) | Formacje prezentujące choreografie oparte na krokach i figurach dowolnej techniki tanecznej, dostosowane do umiejętności i wieku dzieci. | FORMACJE do 4 min. (muzyka własna) | do 10 lat | |

6. KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE:

- Monika Smyła tel. 662054407
- Andrzej Orszulak tel. 692 120 886

7. ADRESAT:

- Festiwal skierowany jest do solistów, duetów i zespołów tanecznych działających w szkołach, domach kultury, klubach tanecznych, szkołach tańca.
- Każdy uczestnik może być członkiem tylko jednego zespołu, ale może wystąpić również solo.
- Grupa taneczna danego zespołu może wziąć udział tylko w jednej kategorii tanecznej.

8. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- Warunkiem umieszczenia formacji, duetu lub solisty, w programie festiwalu jest przesłanie karty zgłoszeń i opłacenie akredytacji do dnia 20 lutego 2026 roku. Karty zgłoszeń wypełniamy na <https://moja.kartazgloszen.pl>
- Akredytację (zgodnie z liczbą zgłoszonych osób) należy wpłacić do 20 lutego 2026 na konto organizatora (Stowarzyszenie Miłośników Sportowego Tańca Towarzyskiego) z dopiskiem Festiwal Dukla 2026 nr konta 13 2490 0005 0000 4510 3551 2101
- **UWAGA!** W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów, Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie. Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora.

9. KOSZTY AKREDYTACJI:

- Formacje, duety, soliści: 60 zł od tancerza/tancerki za pierwszą prezentację, każda kolejna prezentacja 50 zł.

10. NAGRODY:

- Dyplomy dla wszystkich tancerzy.
- Puchary i medale za miejsca 1-3 dla kat. SOLO, DUETY i FORMACJE (OPEN).
- Dyplom i upominki dla pozostałych finałowych solistek/solistów.
- Dyplomy i statuetki dla pozostałych finałowych formacji.
- W kategorii BEGINNERS FORMACJE - wszyscy członkowie otrzymają medale.
- w kategorii BEGINNERS PAI SOLO, medale i dyplomy za miejsca 1-3, upominki dla pozostałych finałowych solistek/solistów.

11. KOMISJA SĘDZIOWSKA:

- Turniej oceniać będzie 5 osobowa Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora.

12. BILETY:

- Bilety/wejściówki dla publiczności - **50 zł** / dzień; dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny.
- Wejściówki można będzie zakupić w dniu zawodów, które upoważniają do wejścia tylko i wyłącznie na strefy wyznaczone dla publiczności.

13. SPRAWY ORGANIZACYJNE:

- Trener zespołu i opiekun (rodzic) 2 osoby - **wstęp wolny** po wcześniejszym zgłoszeniu do organizatora.
- Rodzice, opiekunowie tancerek (solistek i duetów) płacą **50 zł** za wejście na imprezę.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach.
- Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem przez stronę <https://moja.kartazgloszen.pl> lub na adres mailowy andrzejorszulak@o2.pl do dnia 20 lutego 2026r.
- Plik muzyczny powinien być dokładnie opisany (nazwa solistki, duetu, formacji, kategoria taneczna i wiekowa).
- Każdy zespół powinien mieć opiekuna zgodnie z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych. Opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo swojego zespołu. Zespoły muszą być ubezpieczone przez instytucje zgłaszające na czas przejazdu i pobytu.

- Lista solistów i zespołów zgłoszonych do udziału będzie umieszczona 1 marca 2026 roku na stronie internetowej www.ok.dukla.pl
- Konkurs odbędzie się zgodnie z aktualnym reżimem sanitarnym.

Uwaga!

- W kategorii **BEGINNERS** proszę zgłaszać formacje rozpoczynające rywalizację na przeglądach i konkursach tanecznych, prezentujące choreografie oparte o kroki i figury dowolnej techniki tanecznej dostosowane do umiejętności i wieku dzieci. Dopuszcza się użycie rekwizytów.
- W kategorii **INNE FORMY TAŃCA** proszę zgłaszać grupy i formacje nie mieszczące się w proponowanych kategoriach tanecznych.
- W przypadku małej liczby podmiotów, organizator zastrzega możliwość połączenia kategorii tanecznych i kategorii wiekowych.
- W kategorii **SOLO** o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza, w przypadku duetu decyduje rok urodzenia starszego tancerza.
- W przypadku **FORMACJI** o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje wiek 80 % tancerzy będących członkami grupy lub formacji.
- W konkurencji **PAI** dozwolone są tylko dopasowane czarne stroje taneczne. Dodatki na kostiumie (brokaty, kamienie, itp.) czy we włosach są niedozwolone. Makijaż powinien być naturalny. Tancerzom nie wolno zmieniać kostiumów podczas występu lub zawodów, chyba że zostaną o to poproszeni przez sędziów. Tancerze powinni tańczyć boso, w skarpetkach lub butach jazzowych. Rekwizyty są niedozwolone. Tancerze będą rywalizować z numerami startowymi, które muszą być wyraźnie widoczne na przodzie kostiumu.
- Wymiary parkietu - 12m x 14m.